

Connemara Stone Company

from celtic to rock

Die Connemara Stone Company wurde im Jahre 1995 gegründet. Die im Irish Folk und speziell im Folk-Rock erfahrenen Musiker haben sich zum Ziel gesetzt, Irish und Scottish Folk in Verbindung mit moderner Rockmusik im Ruhrgebiet und darüber hinaus zu verbreiten. Der Sänger Olaf Mesenbrock hatte bereits zuvor in anderen Formationen für Aufsehen gesorgt.

Nachdem im Jahre 1996 einer der besten Whistler (Querflöte, Tin-Whistle) des westlichen Ruhrgebiets gewonnen werden konnte, ging es mit der Band steil bergauf. Noch im gleichen Jahr wurde die erste CD „From Celtic to Rock“ im Studio eingespielt und Anfang 1997 veröffentlicht. Die vierte Auflage ist bereits vergriffen.

In den Jahren 1996 und 1997 hat die Band in diversen Kulturstädten, und bei Stadtfesten im Ruhrgebiet „aufgeräumt“ mit dem Klischee des althergebrachten Irish Folk. Rhythmisch, mit viel Gefühl und noch mehr Spaß an der Musik ist den Musikern die Synthese der genialen Werke der Iren, Schotten und Kelten mit dem Beat und dem Geist der neuen Zeit gelungen. Neben diversen Auftritten und Interviews bei den lokalen Radiosendern des Ruhrgebiets wurde ihr Video sowie auch Konzertmitschnitte im TV gesendet.

1998 / 99 – Connemara Stone Company bringt ihre zweite CD auf den Markt „For one Ireland“. Diese CD wurde sofort ein Renner, und bisher 4000 mal unter das V(F)olk gebracht. Bei ihrem Auftritt beim Essener Stadt- und Kultur-Festival „Essen Original“, als Vorgruppe für Stoppok, waren 8.000 Zuschauer restlos begeistert und wurden von der Spielfreude der fünf Musiker förmlich mitgerissen. Auch ihr Auftritt mit WISHBONE ASH hat gezeigt, dass selbst Rock Fans von dieser Gruppe beeindruckt waren.

2000 ... war Connemara Stone Company auf mehreren Groß Events zu Gast, u.a. mit Fiddlers Green, Claymore, Perfect, Bardic. z.B. beim Folk Festival Bodenwerder, Folk im Schloss Herten, Folk Festival Schloss Broich (Mülheim), Essen verwöhnt, Folk Fest Wattenscheid, LBS Party, verschiedene Stadtfeste u.s.w.

2001 Songwriting ist angesagt, und daher sind CSC in erstem Halb-Jahr etwas weniger unterwegs. Trotzdem hat Connemara Stone Company zum St. Patrick's Day 3 Konzerte für ihre Fans gegeben. Dabei ist am 17.3. (St. Patrick's Day) unsere neue CD „Live in Ringlokschuppen“ aufgenommen. Herbst 2001 war voll gepackt mit kleineren Club Gigs (man sollte nie vergessen wo man herkommt.). In dieser Zeit sind auch 4-5 neue Lieder entstanden. Krönender Abschluss 2001 war ein Konzert für VW – Wolfsburg in der Autostadt, kurz vor Weihnachten.

2002 ... Wir waren viel unterwegs z.B. Folkfest Senden, Folk Frühling Venne, Waltroper Park Fest, Folk Festival Volmarstein, Essen Original, Appeltatenfest Gladbeck, Messe Düsseldorf, Castrop Stadtgartenfest, Nürburgring, Drachenfest Moers, Folkfest Eitorf, VW-Wolfsburg, u.v.m.

Zwischendurch haben wir unsere erste “Single” produziert. „The Boys from the Ruhr“

2003 ... Ein Jahr zum Luftholen und Songs schreiben, beziehungsweise neu entdecktem Material den "Connemara" - Schliff zu geben. Natürlich haben wir auch einige Konzerte gegeben. Vor allem sind wir stolz, bei VW - Autostadt Wolfsburg zum dritten Jahr in Folge gespielt zu haben. Ab Herbst waren wir fast ausschließlich im Proberaum, um die neue CD vorzubereiten. Dabei haben wir Horst "Ofri" Pohl als festes Mitglied der Connemara Stone Company eingebaut. Ofri spielt Bass, Keyboard und singt bei einigen Songs mit.

2004 ... Zuerst waren wir überwiegend mit unserer neuen CD beschäftigt die endlich am 9.7.04 auf dem Volmarstein Irish Folk Fest präsentiert wurde. Davor haben wir im Ringlokschuppen Mülheim gespielt, unsere Freunde in Meschede besucht und bei einem sehr schönen neuen Folk Festival auf der Burg Kastellaun gespielt. Danach waren wir auf zahlreichen Stadtfesten und Festivals zu sehen und zu hören.

2005 ... ein "ganz normales" Jahr mit vielen Highlights und einer ständig wachsenden Fangemeinde. Viele Veranstalter haben erkannt das unsere Art keltische Musik zu spielen bei allen Altersgruppen ankommt, speziell bei Stadtfesten. Highlights: Balver Höhle, Essen Original, Waltroper Parkfest, Altburg Folkfestival, Homberg Festival, Brilon Stadtfest. Lagerhalle Osnabrück, Nürnberger Altstadtfest.

ACHTUNG !

Unsere CD's werden über unseren Verlag (Cash Hill Music) im Internet verbreitet. Gleichzeitig sind alle CD's als Download erhältlich; das ist vor allem interessant, da unsere ausverkauften CD's „Live“ und „From Celtic to Rock“ auf diese Weise noch erhältlich sind.

Die Downloads sind z.B. unter www.finetunes.de zu finden. CD's „ From Celtic to Rock“ “ For One Ireland” “ Live in Ringlokschuppen” „The Boys from the Ruhr“

2004 “Birds & Beasts” empfohlen von Guinness

Werbung: Unsere Lieblingskunden ist VW – Autostadt in Wolfsburg. Sie haben uns 4 Jahre in folge für ihren „Irischen Abend“ verpflichtet. Ich glaube das spricht für sich.

Kommentar von der Veranstaltungs Manager Autostadt – „das es möglich ist ein gemischtes Publikum von 20 bis 60 mit Folk Rock ein ganzer Abend zu unterhalten, hat ich nicht für möglich gehalten. Connemara Stone Company schafft es jedes Jahr“

**Bookings & Management Keith Bailey Tel: 02361-14194 Fax: 02361-184697
www.connemara-stone.com Email:Bailey@baileysmusic.de**